



Communiqué de presse

Cinécylo fait étape sur l'Aigoual

Avec la complicité de trois prestataires touristiques bénéficiaires de la marque *Esprit parc national*, le Parc national vous propose 3 soirées de cinéma en plain air à la force des mollets avec l'association Cinécylo.

Cinécylo est un concept unique et innovant alliant itinérance à vélo, action culturelle et sensibilisation à l'environnement. Il s'agit de séances de cinéma en plein air où le film (courts et longs métrages) est projeté grâce à l'énergie d'une cycliste. Chaque spectateur est invité à pédaler pendant la séance pour produire l'énergie nécessaire à la projection.

3 séances gratuites sont proposées au public :

Lundi 5 août

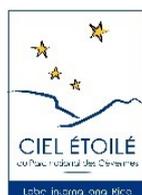
NATURE SENSIBLE

A 21h au camping Isis en Cévennes à Saint Julien de la Nef

Cette soirée dédiée à tous les publics, jeunes d'âge ou d'âme, vous propose de porter un regard sensible sur la nature et d'écouter la parole de passionnés. La première partie de la soirée présente des films muets ou sous titrés permettant au public étranger de profiter des projections. La dernière partie nous emmènera dans les étoiles !

> *Première partie spécial jeune public*

Nous vous proposons une sélection de films courts d'animation : un éventail de styles croisant inventivité technique et esthétique, entre poésie et ironie, pour retrouver notre regard d'enfant sur le monde de la forêt !



Contact presse : Natacha Maltaverne
Tél : 04 66 49 53 25 / 06 99 76 40 49
natacha.maltaverne@cevennes-parcnational.fr

Parc national des Cévennes
6 bis place du Palais - 48400 Florac-Trois-Rivières

- **WHATEVERTREE**

Isaac King, *Etats-Unis, 2020, 11'*

L'addiction aux écrans. Les espèces en danger. Et alors ! Un arbre mort devient viral, attirant des animaux, une amoureuxse de la nature et une bande d'influenceurs. *WhateverTree* observe notre connexion avec la nature à l'époque des réseaux sociaux, des écrans et des selfies.

- **ONE, TWO, TREE**

Yulia Aronova, *2015, Folimage, 7'*

À partir de 3 ans

C'est l'histoire d'un arbre, un arbre comme les autres. Un beau jour, il saute dans des bottes et part en promenade, invitant tous ceux qu'il rencontre à le suivre : le train-train quotidien se transforme alors en joyeuse farandole.

- **DEAR FOREST**

Réalisation collective, *France, 2020, Yummy Films, 6'*

À partir de 6 ans

Une forêt d'un genre nouveau va bouleverser les principes d'une agente forestière conditionnée par son travail.

> *Deuxième partie pour tous*

- **MY FATHER'S TOOLS**

Heather Condo, *Gespapegiag (QC, CAN), 2017, 6.30'*

En l'honneur de son père, Stephen poursuit la fabrication de paniers traditionnels. Il trouve ainsi la paix dans son atelier, en lien avec celui qui lui a enseigné le métier. Une escapade au sein des traditions des populations autochtones du Québec.

- **TRAME NOIRE : DES FENÊTRES SUR LA NUIT**

Lupi Motion, *France, 2020, IMAPAC, 21.45'*

Comment protéger la nuit ? La pollution lumineuse est expliquée à travers un voyage dans les Parcs naturels du massif central, dévoilant ses effets sur la biodiversité mais aussi sur les coûts énergétiques ou notre capacité à contempler le ciel étoilé. Une occasion de découvrir la Réserve Internationale de ciel étoilé du Parc national des Cévennes.

Restauration et hébergement possible sur place, pensez à réserver au 04 67 73 80 28 ou 06 83 86 26 71



Contact presse : Natacha Maltaverne
Tél : 04 66 49 53 25 / 06 99 76 40 49
natacha.maltaverne@cevennes-parcnational.fr

Parc national des Cévennes
6 bis place du Palais - 48400 Florac-Trois-Rivières

Mardi 6 août

ÉMERVEILLÉS DE NATURE

A 21 h au gîte de Cap de Coste à Mandagout

Cette soirée est dédiée à tous les amoureux de l'observation naturaliste, de celle qui se vit en solitaire, dans la plus grande discrétion, mais qui se partage aussi en photos !

Pour l'occasion, la montée de la Lusette est réservée aux marcheurs et aux cyclistes de 18h à minuit (accès possible en voiture depuis l'Espérou). Un accompagnement des randonneurs est prévu par le GR (attention, forte montée). Rdv 17h45 au niveau de la Citerne, Serre des Navets, prévoir pique-nique ou restauration possible sur place, sur réservation.

> *Première partie : hommage à Vincent Munier, photographe animalier*

• **VINCENT MUNIER, ÉTERNEL ÉMERVEILLÉ**

Pierre Antoine Hiroz et Benoît Amon, Suisse, 2019, RTS, 52'

C'est l'une des rares personnes capables de tisser un lien entre l'homme et la vie sauvage. Le « pape » de la photographie animalière nous transmet, avec une subtilité qui lui est propre, ses émotions les plus intimes.

En bonus, projection de la **Nuit du cerf**, de Vincent Munier - France, 2015, Kobalann, 5'

> *Deuxième partie :*

• **LA FAUNE CÉVENOLE JUSQUE DANS LES ÉTOILES**

Et ici ? que peut-on voir ? Cyril Rombaut, garde moniteur passionné poursuivra la soirée en vous présentant quelques espèces locales, et guidera votre regard jusque dans les étoiles !

Cette soirée s'inscrit dans le cadre de l'opération "Col réservé", organisé par le territoire du pays Viganais.

Restauration et hébergement possible sur place, pensez à réserver au 04 67 81 94 47 ou par mail à reservation@capdecoste.fr

Mercredi 7 août

LA FORÊT, VIVANTE ET ANIMÉE

A 21h au camping la Corconne dans la vallée de l'Hérault

Pour cette dernière soirée, notre sélection guide le spectateur tantôt vers l'émerveillement de la nature environnante, tantôt vers la conscience de sa fragilité. Ce soir-là les berges de l'Hérault du camping vous accueilleront en toute humilité. Une sélection pour tous, enfants ou adultes, de toutes origines avec des films muets ou sous titrés.



Contact presse : Natacha Maltaverne
Tél : 04 66 49 53 25 / 06 99 76 40 49
natacha.maltaverne@cevennes-parcnational.fr

Parc national des Cévennes
6 bis place du Palais - 48400 Florac-Trois-Rivières

• LA NAISSANCE DES OASIS

Marion Jamault, France, 2022, MIYU, 9'

Une petite entrée en matière dynamique ! Un serpent au sang trop froid et un chameau au sang trop chaud se lient d'amitié.

• SOUS LA GLACE

Réalisation collective, France, 2019, MIYU, 7'

Sur un lac, un héron pêche alors que l'hiver s'installe petit à petit. Le lac gèle, il se démène et fait appel à son instinct de survie pour réussir à pêcher des poissons. Il fera face aux différentes difficultés météorologiques mais sans oublier son objectif premier : manger. Y arrivera-t-il ? Ou la nature aura-t-elle raison de lui ?

• ICE MERCHANTS

Joao Gonzalez, Portugal, 2022, Wildstream, 14'

Chaque jour, un homme et son fils sautent en parachute de leur maison glaciale, perchée à flanc d'une vertigineuse falaise, pour aller au village d'en bas vendre leur production de glace.

• BELLE RIVER

Guillaume Fournier, Samuel Matteau, Yannick Nolin, Canada/USA, 2022, SPIRA, 11' 2019.

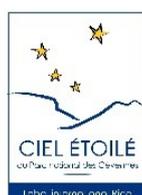
Les crues printanières du Mississippi atteignent des niveaux record. En Louisiane, les habitants de Pierre-Part se préparent au pire. À moins d'un revirement de situation inattendu, les autorités locales seront bientôt contraintes d'ouvrir les vannes du déversoir de Morganza, afin de préserver d'une inondation certaine les villes de La Nouvelle-Orléans et de Bâton-Rouge. Foi et résilience sont les deux meilleures armes dont ils disposent encore, devant l'incertitude.

• QUELQUE CHOSE À LUI

Fanny Cestier, France, 2021, Les Petits Provinciaux, 12'

Nicolas aurait pu reprendre l'exploitation agricole familiale mais a fait le choix de s'installer sur d'autres terres, loin des siens. Au-delà d'un contre-pied en termes de philosophie et de mode de production par rapport à la génération précédente, son départ marque surtout un besoin d'indépendance et de liberté.

Restauration et hébergement possible sur place, pensez à réserver au 06 76 47 63 98



Contact presse : Natacha Maltaverne
Tél : 04 66 49 53 25 / 06 99 76 40 49
natacha.maltaverne@cevennes-parcnational.fr

Parc national des Cévennes
6 bis place du Palais - 48400 Florac-Trois-Rivières